

Probiert: Sechs 12jährige Scotch Blended Whiskys

Geschmackssache



Romana Engelhorn probierte kritisch.

Malt Whisky Tastings sind heute gang und gäbe. Über all den modischen Singles wird leider häufig vollkommen vergessen, daß auch Blends Genuß sein können. Erst recht, wenn diese schon ein Dutzend Jahre alt sind

Gemeinhin hocken in Runden, die Whiskys oder Whiskeys verkosten, ausgemachte Profis, Leute mit Erfahrungen aus einer Vielzahl von Tastings. Die stecken tief in der Materie drin, die sind in-stande, Kritik oder Lob ausführlich zu begründen. Der sogenannte Endverbraucher hat fast nie die Chance, seine Meinung über Produkte zu sagen, für die er als Käufer eventuell in Frage käme. Ist die Meinung des »Laien« weniger wert als das einiger anerkannter Kenner? Eigentlich nicht, denn die große Mehrheit dieser »Laien« entscheidet beim Einkaufen letztendlich über den Erfolg oder den Mißerfolg einer Marke.

Weil es wirklich sehr interessant sein kann, einmal zu erfahren wie »Otto Normaltrinker« verschiedene Scotch Whiskys beurteilt, war die Runde zu diesem Tasting zwölfjähriger Scotch Blended Whiskys zu gleichen Teilen mit mehr oder weniger Kundigen und Unkundigen besetzt. Um diese Probe etwas spannender zu machen und die nötige Objektivität zu gewährleisten, wurde »blind« verkostet: Keiner von den Tastern wußte, welche Marke in welchem der mit Nummern versehenen Nosing-glasses war.

Im ersten Durchgang wurde *straight* probiert, ohne Eis, ohne Wasser. Wir ließen bewußt auch das Aussehen der Proben bewerten, denn speziell beim Einkauf von Spirituosen lassen sich die Konsumenten häufig von der Farbe leiten nach der (unsinnigen) Devise: Je

dunkler, desto älter und je älter, desto besser. Tatsächlich empfanden die Teilnehmer das Aussehen teilweise höchst unterschiedlich: Was dem einen »sehr gut« erschien, bewertete der andere als »ausreichend«.

Weniger weit gingen die Meinungen über Duft und Geschmack der sechs Proben auseinander: Höchstens zwei

Noten lagen zwischen der besten und der schlechtesten Bewertung. Nur bei der Beurteilung des *finishes*, also dem »Nachklang« des Whiskys, variierten die Probierenden wieder zwischen einer Eins und einer Vier.

Was auch immer die Erfahrungen über die Zugabe von Wasser sagen mögen: In *dieser* Runde und bei *diesen* Whiskys war der Schuß kein Treffer. Jede der Proben wurde nach Wasserzugabe schlechter beurteilt als pur.

Diese Wertung fiel deutlich niedriger aus: So verlor der Johnnie Walker mit Wasser 0,92 Punkte und festigte damit die Meinung eines Mit-Tasters, Wasser im Whisky sei grober Unfug. Andernteils machte die Verdünnung die Gesamtnote aus der Wertung von Duft und Geschmack nur unwesentlich schlechter: Der Dewar's verlor in diesem Vergleich nur 0,17 Punkte.

Letztlich lagen diese sechs Proben in der Gesamtwertung nicht einmal eine volle Note auseinander. Empfehlenswert ist unbestritten jede dieser Marken. Welcher davon im Einzelfall der Vorzug gegeben wird, entscheidet der persönliche Geschmack.

Fundament der Blends

Die tonangebenden Malt Whiskys
Ballantine's Special Reserve 12 Y. O.
 Milntonduff, Glenburgie, Scapa, Balblair

Chivas Regal 12 Years Old
 Strathisla, Glen Grant, Glenlivet, Longmorn

Dewar's Special Reserve
Aged 12 Years

Aberfeldy, Royal Brackla, Craigellachie, Aultmore

Dimple 12 Years Old
 Glenkinchie, Linkwood, Clynelish, Teaninich

Johnnie Walker Black Aged
12 Years
 Cardhu, Caol Ila, Talisker, Aberfeldy, Glenossie, Craigellachie

Whyte and Mackay
Aged 12 Years
 (Angabe von *Leading Malts* nicht möglich)



Die sechs Zwölfjährigen, die in einer Blindprobe verkostet wurden



Michael Unkel hat auch beruflich mit schottischem Whisky zu tun.

Günter Engelhorn brennt zwar Obst, genießt aber auch einen Whisky.



Zensuren für die Zwölfjährigen

Scotch Blend (Probe ohne Wasser)	Taster Kriterium	A ▼	B ▼	C ▼	D ▼	E ▼	F ▼	Note
Johnnie Walker	Aussehen	1	1	2	2	1	4	1,83
Johnnie Walker	Duft	2	3	2	2	1	3	2,16
Johnnie Walker	Geschmack	2	1	2	2	1	3	1,83
Johnnie Walker	Finish	2	2	4	1	1	2	2,00
Johnnie Walker	gesamt	7	7	10	7	4	12	1,95
Whyte & Mackay	Aussehen	1	2	2	1	1	2	1,50
Whyte & Mackay	Duft	3	2	2	2	1	2	2,00
Whyte & Mackay	Geschmack	2	2	2	3	2	3	2,33
Whyte & Mackay	Finish	2	3	2	1	1	3	2,00
Whyte & Mackay	gesamt	8	9	8	7	5	10	1,95
Dimple	Aussehen	2	2	2	3	1	2	2,00
Dimple	Duft	1	2	2	2	2	2	1,83
Dimple	Geschmack	2	3	2	2	1	3	2,16
Dimple	Finish	3	2	3	2	2	3	2,50
Dimple	gesamt	8	9	9	9	6	10	2,12
Ballantine's	Aussehen	2	2	3	2	3	2	2,33
Ballantine's	Duft	2	2	3	1	3	2	2,16
Ballantine's	Geschmack	2	1	3	2	3	3	2,33
Ballantine's	Finish	1	1	3	2	3	2	2,00
Ballantine's	gesamt	7	6	12	7	12	9	2,20
Dewar's	Aussehen	2	4	2	1	1	2	2,00
Dewar's	Duft	2	4	3	3	2	3	2,83
Dewar's	Geschmack	1	3	3	2	2	2	2,16
Dewar's	Finish	3	4	2	3	3	2	2,83
Dewar's	gesamt	8	15	10	9	8	9	2,45
Chivas Regal	Aussehen	3	2	4	2	2	4	2,83
Chivas Regal	Duft	2	3	3	4	3	3	3,00
Chivas Regal	Geschmack	1	2	3	4	2	3	2,50
Chivas Regal	Finish	2	3	4	2	3	2	2,66
Chivas Regal	gesamt	8	10	14	12	10	12	2,75
Scotch Blend (Probe mit Wasser)	Taster Kriterium	A ▼	B ▼	C ▼	D ▼	E ▼	F ▼	Note
Dimple	Duft	1	4	2	4	1	3	2,50
Dimple	Geschmack	2	2	3	2	1	4	2,33
Dimple	gesamt	3	6	5	6	2	7	2,41
Dewar's	Duft	1	4	2	2	3	4	2,66
Dewar's	Geschmack	2	4	2	2	3	3	2,66
Dewar's	gesamt	3	8	4	4	6	7	2,66
Whyte & Mackay	Duft	2	3	3	3	2	3	2,66
Whyte & Mackay	Geschmack	2	2	2	4	2	4	2,66
Whyte & Mackay	gesamt	4	5	5	7	4	7	2,66
Johnnie Walker	Duft	2	2	3	4	2	3	2,66
Johnnie Walker	Geschmack	3	4	3	2	2	5	3,16
Johnnie Walker	gesamt	5	6	6	6	4	8	2,91
Ballantine's	Duft	2	3	3	2	4	3	2,83
Ballantine's	Geschmack	2	3	4	3	3	4	3,16
Ballantine's	gesamt	4	6	7	5	7	7	3,00
Chivas Regal	Duft	1	3	4	3	3	3	2,83
Chivas Regal	Geschmack	2	3	5	3	3	4	3,33
Chivas Regal	gesamt	3	6	9	6	6	7	3,08

Anmerkung: Es wurden nur die 12jährigen der jeweiligen Marken probiert – eine nähere Angabe (wie zum Beispiel Johnnie Walker Red Label) erübrigte sich daher in dieser Tabelle.

Bewertet wurde mit Schulnoten von 1 (»sehr gut«) bis 6 (»ungenügend«). Die Gesamtnote wurde errechnet aus den Einzelnoten aller acht Taster, nicht aus deren jeweiligen Gesamtbewertungen.